

LES GRANDS PROJETS

Ü T2 à Paris 15ème

A compter du 21 novembre, le T2 entre en service à Paris. La formation des conducteurs sur le prolongement de la ligne est désormais achevée. La marche à blanc, prévue début novembre, est la dernière étape avant l'ouverture au public et permet de s'assurer que tout fonctionne correctement. Pendant cette période le tramway fonctionne en situation d'exploitation commerciale. Il circule dans les horaires et la fréquence qui sera la sienne après la mise en service voyageurs, mais sans transporter de voyageur. Chacun des équipements et installations techniques sont alors testés ainsi que le système dans son ensemble afin d'obtenir les autorisations de mise en service. Les premiers voyageurs pourront profiter de cette extension à partir du 21 novembre pour rallier la Porte de Versailles à La Défense en 20 minutes. Les abords de la Porte de Sèvres ont tiré un grand profit de l'opération puisque 200 arbres et arbustes y ont été installés ainsi qu'un mur végétal et des aménagements pour vélos.



Ü Espace Jeanne Garnier

Le 5 octobre, l'Espace Jeanne Garnier a ouvert ses portes au 55 rue de Lourmel. Accueil thérapeutique pour personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de troubles apparentés, ce centre de jour peut accueillir 15 personnes souffrant de la maladie d'Alzheimer. Il permet aux personnes accueillies de passer un moment agréable, dans un contexte rassurant en associant socialisation, stimulation, valorisation des acquis, afin de ralentir l'évolution de la maladie. Il offre aux familles un temps de répit et un lieu d'information, d'orientation et de soutien.



Ü EHPAD Lourmel Eglise

Ancienne propriété de France Telecom, le terrain situé au 86 rue de Lourmel autrefois occupé par un atelier garage désaffecté, est au cœur du vaste programme de construction d'un Etablissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes, d'un centre de jour médicalisé, de logements sociaux et d'une résidence sociale pour femmes en situation de précarité. L'ensemble devrait être livré début 2013. Depuis plusieurs mois, le terrain a fait l'objet de travaux de déconstruction et de dépollution des bâtiments existants. Cette phase vient de s'achever et les travaux de construction démarreront début 2010. Le 4 septembre dernier, le jury de concours s'est prononcé en faveur du projet de l'agence Trévelo & Viger Kohler qui s'est attachée à organiser une alliance entre le bâti et la présence de la nature dans le tissu existant.



Ü La Ruche

La Ruche, illustre cité d'artistes située 2 passage de Dantzig, est un village d'ateliers et de logements d'artistes lancé en 1900 par le sculpteur et peintre Alfred Boucher, qui s'était rendu acquéreur de l'ancien pavillon des vins de l'Exposition Universelle de 1900, dessiné par Gustave Eiffel. Inauguré en 1902, le village compta jusqu'à 80 ateliers et 46 habitants dont : Fernand Léger, Chaïm Soutine, Amedeo Modigliani, Marc Chagall, Blaise Cendrars, Max Jacob, Brancusi... Menacé de destruction, ce lieu mythique chargé d'histoire fut sauvé par une forte mobilisation d'artistes puis racheté en 1971 par René et Geneviève Seydoux. L'objectif était de faire perdurer cette cité des artistes. Mais aujourd'hui, la Ruche est en mauvais état et nécessite d'importants travaux de rénovation (rotonde, toiture, façade et menuiseries). La Fondation du Patrimoine et la Fondation Total ont souhaité sponsoriser ces travaux en apportant un concours de 77000 €.



QUOI DE NEUF ?

Ü Le Point sur le 15^{ème}

Dans son édition du 8 octobre, l'hebdomadaire « Le Point » consacrait un dossier spécial de 20 pages au 15^{ème} arrondissement. L'hebdomadaire proposait notamment une revue des grands chantiers qui font évoluer le plus grand arrondissement de la capitale. Du tramway T2 à la Tour Triangle, de l'éco-quartier Boucicaut au « Balardgone », du nouveau centre commercial Beaugrenelle à la coulée verte Brassens-Citroën ... mais également une rétrospective des dossiers qui ont modifié la physionomie du 15^{ème} au cours des trois dernières années : tramway sur les maréchaux ou médiathèque Yourcenar pour n'en citer que deux.



Ü Des livres à domicile

Avec le service Port'Age, la Ville de Paris propose un service de proximité pour les seniors et les personnes à mobilité réduite pour éviter toute forme d'exclusions et d'isolement de ces personnes. Port'Age est un service de portage à domicile de livres et magazines. Ce service est ouvert à tous les seniors et à toutes les personnes en situation de handicap résidant à proximité des 16 bibliothèques pilotes, qu'ils soient inscrits ou non dans les bibliothèques. Lors de leur première visite, les volontaires du service civil s'occupent de toutes les démarches administratives. Dans le 15^{ème}, deux bibliothèques vous proposent ce service : Vaugirard (Tél. : 01.48.28.77.42) et Beaugrenelle (Tél. : 01.45.77.63.40).



Ü Deux nouveaux services à l'HEGP ?

L'Hôpital Ambroise-Paré de Boulogne-Billancourt connaît depuis plusieurs mois des difficultés de fonctionnement liées notamment au sous-effectif chronique dont souffre cet établissement de l'AP-HP. Selon le syndicat CGT, majoritaire dans l'hôpital, les services de cancérologie et de chirurgie digestive d'Ambroise-Paré pourraient faire l'objet imminent d'un transfert vers l'Hôpital européen Georges-Pompidou.



Ü Exercice Basex à Balard

Du 19 au 23 octobre, toutes les bases aériennes de métropole ont participé à l'exercice Basex. Cet entraînement grandeur nature de 5 jours avait pour objectif de préparer les aviateurs à réagir à des situations de crise à travers des scénarios simulant des incidents de nature technique et industrielle, voire des attaques terroristes. Pour sa part, la base de Balard s'est vu confrontée à trois scénarios : menace d'attentat à l'explosif et tentative d'intrusion par des groupes antimilitaristes dénonçant les dépenses liées au futur « Balardgone », absentéisme accru du personnel touché par le virus H1N1 et inondation du site en raison de la crue centennale de la Seine.



Ü Grippe A : centres de vaccination

Pour lutter contre l'épidémie de grippe A, la Ville de Paris ouvrira le 12 novembre 12 centres de vaccination gratuite dans les gymnases de la capitale. En cas d'accélération de l'épidémie, jusqu'à 22 sites pourront être ouverts. Dans le 15^{ème} arrondissement, le centre de vaccination est localisé au gymnase Dupleix, 28 rue Edgard-Faure.



C'EST ARRIVE PRES DE CHEZ VOUS

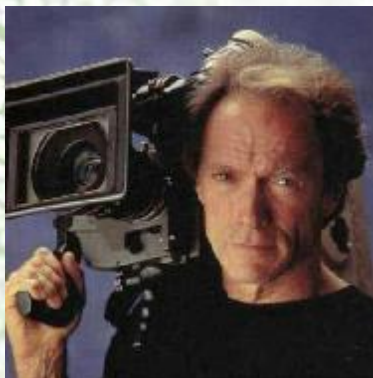
Ü Les policiers méritants du 15^{ème} décorés

Ils ont empêché un suicide, arrêté des cambrioleurs, résolu des affaires complexes ... Philippe Goujon, Député Maire du 15^{ème} arrondissement et Christian Meyer, Commissaire Central du 15^{ème}, ont décoré début octobre lors d'une cérémonie à la Mairie du 15^{ème} les policiers les plus méritants. Il s'agissait de la 3^{ème} cérémonie de ce type destinée à montrer le soutien de la population à celles et ceux qui, tous les jours, sont au service des habitants de l'arrondissement.



Ü Clint Eastwood en tournage dans le 15^{ème}

Les badauds et les employés de France Télévisions ont eu la surprise mercredi 21 octobre de voir débarquer dans le sud du 15^{ème} arrondissement l'acteur/réalisateur américain, Clint Eastwood. Devançant d'une semaine le calendrier annoncé, il était en effet, caméra à la main, venu tourner une séquence de "Hereafter", un thriller avec Matt Damon, dans l'esprit de "6^{ème} sens". Il était accompagné des acteurs Cécile de France et Thierry Neuvic. La séquence, qui a duré de 15h à 16h30, a été filmée dans l'escalier d'entrée du siège de France Télévisions. Clint Eastwood recherchait pour ce tournage un bâtiment à la façade imposante et futuriste. Après le tournage, le réalisateur a accepté une série de photos avec les passants.



Ü Un détecteur de rayons cosmiques dans le 15^{ème}

Parmi les millions de particules entrant chaque seconde dans notre atmosphère, il y a surtout des protons. Ils interagissent dans l'atmosphère pour créer des avalanches de particules secondaires. Le télescope installé au sommet de la tour Montparnasse du 10 au 17 octobre dernier, avait pour objectif de détecter ces particules secondaires grâce à un scintillateur. Chaque détection était rendu visible grâce à un rayon laser émis entre la tour Montparnasse et l'Observatoire de Paris, dans le 14^{ème} arrondissement.



Ü Une dispute conjugale dégénère

Un homme, âgé de 50 ans, a tué sa femme à coups de couteau, dimanche 11 octobre dans la soirée, à l'issue d'une violente dispute conjugale. Il s'est ensuite spontanément présenté au commissariat du 15^{ème} arrondissement (250, rue de Vaugirard) vers 22h30 pour avouer le meurtre, commis dans leur appartement de la rue de l'Ingénieur Robert Keller. L'homme a été déféré au parquet de Paris.



Ü Luc Chatel au Lycée Camille Sée

Le ministre de l'Éducation, Luc Chatel, s'est rendu, jeudi 22 octobre, au lycée Camille-Sée pour y lire la lettre de Guy Môquet à sa mère. La lecture annuelle de ce texte dans les classes a été instaurée en 2007 par Nicolas Sarkozy, non sans que cela déclenche une vive polémique. Luc Chatel a été accueilli par les deux députés de l'arrondissement, Philippe Goujon et Jean-François Lamour.



BOUTIQUES EN VUE

Ü Bio C Bon ouvre un nouveau supermarché bio

Bio c' Bon a ouvert samedi 10 octobre, au 18-24, rue Lecourbe, le plus grand supermarché bio de la capitale. Sur près de 700 m² vous y trouverez une importante offre alimentaire biologique. L'enseigne disposait déjà de trois petits magasins en région parisienne, dont l'un dans le 15^{ème} (80, rue Balard). Ce nouveau supermarché permettra aux consommateurs de réaliser la totalité de leurs courses bio, des produits frais à la boucherie. Au total, le supermarché Bio c' Bon range dans ses linéaires quelques 8.000 références de produits biologiques. Les consommateurs retrouveront leurs rayons habituelles de produits bébé, de boissons, de fromages, de pain. L'enseigne insiste sur la boucherie de son nouveau magasin, qui constituera l'un des lieux clefs.



Ü Minute Papillon

Au 34, rue Lecourbe il est difficile de passer devant la devanture jaune et bleue de Minute Papillon sans la remarquer. Si vous êtes à la recherche d'une idée cadeau, n'hésitez pas à passer le pas de la porte. Minute Papillon cache de vraies bonnes idées d'accessoires et gadgets, de la flasque tête de mort au kit de golf miniature, de l'échiquier aux bougies-sardines, du sac pour ordinateur portable à l'étui pour cartes de visite. Outre les sacs Eastpak et Bensimon, le magasin propose également des lignes de vêtements d'intérieur avec comme marques-phares Bensimon, Arthur ou Idéo (textile bio). L'accueil est sympathique et la boutique ouverte du mardi au samedi de 10h30 à 19h.



ZOOM SUR UNE ASSO

Ü Club International des Jeunes à Paris

Créée en 2002, l'association le « Club International des Jeunes à Paris » basé dans le 15^{ème} arrondissement, a pour objectif d'accueillir les étudiants internationaux à Paris et de favoriser les échanges culturels et les liens d'amitié entre jeunes et étudiants français et étrangers. Elle organise chaque mois de nombreuses activités culturelles (visites de quartier, atelier d'échanges linguistiques, excursions, soirées pays, excursions, conférences, soirées gastronomique, « ciné-café », café de l'amitié, bals...). Les membres proviennent de plus de 80 pays différents. L'association accueille aussi de jeunes français très ouverts au milieu international. Plus d'information sur le site : www.club-international.org



Ü Maison du diabète

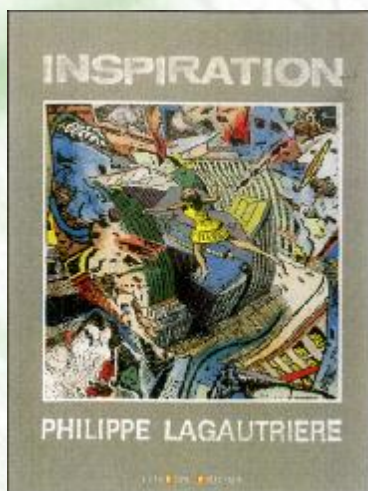
La Maison du Diabète, de l'Obésité et du risque Cardiovasculaire de Paris Rive Gauche, située dans les locaux du centre de santé de la MGEN (178 rue de Vaugirard - porte E), est avant tout un centre d'accueil, ouvert à toutes les personnes souffrant de diabète et d'obésité, où des infirmières, diététiciennes, podologues, psychologues, spécialisés en diabétologie et formés à l'éducation des patients sont à leur écoute. Accepter, comprendre la maladie et le traitement, répondre à toutes les questions, interrogations et soutenir les personnes, sont les missions prioritaires de la Maison du Diabète. Association indépendante, soutenue par la CEPAM de Paris et la MGEN, les prestations de la Maison du Diabète sont gratuites et ouvertes à tous. Prenez soin de votre santé, contactez la Maison du Diabète au 01.43.06.47.60.



IDEES DE SORTIES

Ü 2^{ème} salon des artistes peintres du 15^{ème}

Du 7 au 20 novembre, une centaine de peintres et sculpteurs s'affichent à la Mairie du 15^{ème} (salle des Fêtes) pour la 26^{ème} édition du salon des artistes peintres et sculpteurs du 15^{ème}. Venez apprécier leur travail et leur talent autour des toiles de Philippe Lagautrière, peintre de la ruche et invité d'honneur du salon. A partir de tampons datant de son enfance, il fabrique des images-collages qui deviennent ensuite peintures et gravures. Du lundi au samedi de 13h à 17h et le jeudi de 13h à 19h.



Ü Salon européen de l'Etudiant

Organisé par la Ligue de l'Enseignement, avec le soutien des Ministères de l'Education nationale, cet événement est dédié à la formation tout au long de la vie. Il présente un panorama complet de l'offre éducative française. Rendez-vous incontournable, il éclaire et accompagne votre réflexion en termes de formations et de professions. Il accueille chaque année plus de 500 000 visiteurs, venus des quatre coins de France arpenter les 70 000 m² d'exposition et assister aux centaines de conférences-débats. Il se tient du jeudi 19 au dimanche 22 novembre de 9h30 à 18h00 à Paris Expo Porte de Versailles.



Ü Isora Duncan, une sculpture vivante

Du 20 novembre au 15 mars 2010, le musée Bourdelle (16 rue Antoine Bourdelle) présente une ambitieuse exposition consacrée à Isadora Duncan, l'une des sources d'inspiration d'Antoine Bourdelle (1861-1929), ainsi qu'en témoigne l'abondance de dessins conservés au musée. Première manifestation d'importance dédiée à cette figure pionnière de la danse, elle porte sur les années qu'Isadora passa en France. L'exposition s'articule en cinq volets restituant le contexte intellectuel et artistique d'une époque, et célébrant la danseuse. Le préambule retrace par le biais de photographies, d'ouvrages et de documents, la vie tumultueuse et la carrière d'Isadora, ses tournées mondiales et ses écoles de danse. Des portraits, peints - par Eugène Carrière - ou des clichés d'époque d'Edward Steichen ou Arnold Genthe, représentent cette femme audacieuse et moderne qui plaça son art et sa transmission au cœur d'un projet de société plus libre et plus démocratique.



Ü Exposition « voyage »

La maison de la culture du Japon à Paris (101bis, quai Branly) présente jusqu'au 23 janvier 2010 l'exposition « Voyages : regards de photographes japonais sur le monde ». Coorganisée par le Tokyo Metropolitan Museum of Photography et la Fondation du Japon, cette exposition présente les regards sur le voyage de cinq photographes et d'un vidéaste japonais : des visions subjectives et diverses de l'archipel nippon et d'autres pays, des scènes urbaines et des paysages lointains ou même imaginaires. Du mardi au samedi de 12h à 19h. Nocturne le jeudi jusqu'à 20h. Tarifs : de 4 à 6 € (gratuit < 12 ans)





Ü Batimat

Le Salon international de la construction Batimat se déroulera du 2 au 7 novembre prochain au Parc des Expositions de la Porte de Versailles. Ce salon rassemble tous les deux ans l'offre internationale la plus exhaustive de produits, de matériels et de services, et le plus grands nombres de professionnels français et internationaux liés au monde de la construction (maîtres d'œuvre, maîtres d'ouvrage, entrepreneurs et distributeurs). S'étalant sur 135 000 m² d'exposition répartis en 7 espaces, cette 27^{ème} édition sera placée sous le thème de la rénovation durable des bâtiments et de l'efficacité énergétique. L'occasion sera ainsi donnée d'observer l'illustration d'un an d'engagement et de réalisation des professionnels pour concevoir le bâtiment de demain dans le cadre des recommandations du Grenelle de l'Environnement.



Ü Wine dating by Fauchon

Avec les soirées Wine Dating by FAUCHON, Montparnasse 56 (56^e étage de la Tour Montparnasse) invite les célibataires à se rencontrer pour partager un premier point commun : la dégustation du vin. Dans une ambiance chic et décontractée, les sommeliers FAUCHON vous guident dans la dégustation à l'aveugle de 6 crus. Ces vins, appréhendés de façon simple et ludique, seront notés par les participants au fur et à mesure des dégustations, permettant à chacun d'explorer ainsi ses propres goûts et de mieux les cerner. Selon plusieurs critères relatifs à vos penchants aromatiques, cette animation exclusive permet de définir immédiatement quel est votre signe œnologique. A la fin de la séance, chaque célibataire se voit offrir son livret de cave avec son signe œnologique détaillé et une sélection de vins correspondant à ses goûts. Prochaine soirée, le lundi 16 novembre. Tarif 40 € - Inscription obligatoire.



Ü Les Journées du Commerce Équitable

Dans le cadre de la 12^{ème} Semaine de la Solidarité Internationale, venez vous informer sur le Commerce Équitable avec Artisans du Monde Paris 15 les 20, 21 et 22 novembre au Patronage Laïque (72 avenue Félix Faure) Au programme des conférences-débats sur l'accès à la terre et la souveraineté alimentaire, un film/débat sur l'Association des Villageois de N'DEM au Sénégal, des informations-débats sur le thème : « le Commerce Équitable en question » : réalisme ou utopie ? », des animations pour les enfants (dessins, contes le samedi à 14h30 et 16h00), des jeux, la vente de produits en provenance de coopératives des pays du Sud, des dégustations de spécialités d'Amérique Latine.



Ü Adrénaline

Recette pour un cocktail d'Adrénaline bien frappée, dans une salle préalablement bien chauffée : Prenez un tiers de passion, deux tiers d'humour, trois tiers de folie. Rajoutez un zeste de dérision, un soupçon de tendresse, une larme d'émotion. Trois petits pas de danse et savourez sans modération.... Mince !! Ca fait six tiers ? Ben oui, c'est normal ! Adrénaline c'est généreux, ça déborde, ça explose. Une vitamine pour l'esprit, je vous dis, un remède contre la morosité. N'hésitez pas, venez apprécier ce cocktail tonique au Centre des Arts de la Scène (41 rue Barge) du samedi 17 octobre au dimanche 29 novembre. Plongez dans l'univers imaginaire de Lili et Chris en vous laissant envoûter par ces deux femmes d'exception...



Ü La Fée aux gros yeux

Elsie, petite fille facétieuse, aime à monter de jolis spectacles de marionnettes. Sa grand-mère (George Sand), lui a transmis le goût des belles histoires, de l'opéra, du théâtre, et de l'art en général. Mais c'est au cours de l'été 1875, que la petite fille va grandir bien vite, en apprenant à porter un regard différent sur le monde qui l'entoure. En effet une étrange gouvernante venue d'Irlande, initie la petite Elsie au beau et à l'infiniment petit, en lui faisant découvrir le « monde peuplé d'esprits qu'est la nature ». Un univers insoupçonné, hautement respectable, et si singulier ! Ainsi, à travers la myopie d'une gouvernante, ressemblant en tout point à une fée, Elsie apprend à observer, au-delà des apparences. Ses questionnements seront bientôt les vôtres : qui est véritablement Monsieur Bat ? Une chauve-souris ou un précepteur ? Pourquoi la lumière reste-t-elle allumée toute la nuit dans les appartements de Miss Barbara ? D'où vient sa peur des Chauves-souris ? A découvrir à l'Espace Paris Plaine (13 rue général Guillaumat) du samedi 7 novembre au dimanche 29 novembre.



Ü 2^{ème} marché du disque de collection

Fans de disques anciens, CD, vinyles, 78 tours, 33 tours, vous pourrez vous retrouver le 11 novembre de 9h à 18h au Parc Brassens sous la petite halle aux chevaux (104, rue Brancion) pour le 2^{ème} marché du disque de collection. Après le succès rencontré par la 1^{ère} édition qui a eu lieu le 21 mai dernier. Une trentaine d'exposants sont attendus.



Ü La Douce

Un homme, ex-officier, épouse une jeune fille pour la sauver de la misère... Croyant faire le bien, il ravive le mal et précipite le drame... Héritier du « Faust » de Goethe, précurseur de « La Prisonnière » de Proust, Dostoïevski écrit, en 1876, une fable étonnamment moderne sur la crise du couple, victime de l'aliénation sociale et de la compromission morale. A travers la confession d'un homme blessé, il évoque, par un habile effet de miroir, la difficile condition des femmes, assujetties au pouvoir de l'argent et au dogme religieux. Avec un siècle d'avance sur le féminisme, le texte de Dostoïevski soulève avec pertinence la question de l'inégalité homme/femme, et dénonce l'insupportable domination masculine de notre société. Il raconte la chronique ordinaire de la tyrannie conjugale, lorsque deux cœurs simples, brisés par la cruauté des autres, ne savent comment se défendre contre les diktats de la morale, et deviennent le bourreau l'un de l'autre. Au Théo Théâtre (20 rue Théodore Deck) jusqu'au dimanche 29 novembre.



Ü L'important, c'est d'aimer et de toujours y croire

Encouragée par Joséphine Baker, qui l'a présentée en première partie de spectacle, Michèle Barbier a écrit et composé plus de quarante chansons. Après avoir abandonné la scène pour se consacrer au cirque, elle revient à la chanson et sort un premier album, sur des arrangements de Patrick Pernet. Riche des expériences qu'elle a vécues, tant dans sa vie personnelle que professionnelle, elle propose, par ses chansons et ses poèmes, grâce à la force de ses textes et de sa voix, de s'adresser au public de toutes générations. Michèle Barbier sera en concert (poésies et chansons) au théâtre de l'Aire Falguière (55, rue de la Procession) les 11, 18 et 25 novembre à 20h 45. Tarifs : 15 à 20 €.



Ü Slava's Snowshow

Bienvenue dans le monde de Slava Polunin, fondateur de Licedei, grand clown russe contemporain, empruntant sa gestuelle à Marceau et à Chaplin. Slava est un poète, un amoureux du public. De Hong-Kong à Sydney, en passant par New York son Snowshow, événement visuel et musical, a fait pleurer de joie le monde entier. C'est une épopée dans l'univers absurde et surréaliste d'un "commando" de quinze clowns au nez rouge, une œuvre d'art où chaque scène est un tableau. Bulles de savon, gigantesques toiles d'araignée, tempête de neige, créatures vertes fantasmagoriques aux longs chapeaux-oreilles, on n'en finit pas de se laisser glisser dans cet univers poétique. Pour le final, on vous laisse la surprise, vous partirez émerveillés... A découvrir au Théâtre Silvia Monfort (106 rue Brancion) du vendredi 27 novembre au dimanche 3 janvier 2010.



Ü Fables en fête

10 fables de Jean de La Fontaine dont la satire des textes, respectés dans leur intégralité, revit par le comique du jeu, et du chant... Les comédiennes campent de façon savoureuse tour à tour corbeau et renard, loup et chien, cigale et fourmi, grenouille et bœuf, chêne et roseau... mêlant sobriété et extravagance et, avec quelques accessoires particulièrement évocateurs, humour et invention. Les moments d'intermèdes chantés intégrés à l'ensemble du spectacle, sont comme un subtil prolongement, ludique et "malicieux" de la satire de Mr de La Fontaine sur le genre humain. Au Théo Théâtre (20 rue Théodore Deck) du samedi 7 novembre au dimanche 20 décembre.



Ü Alain ORNICAR Petit

Il ne connaît pas le solfège. C'est un autodidacte qui joue d'une quinzaine d'instruments. Alain ORNICAR Petit, artiste peintre, sera au « 15, Square de Vergennes » jusqu'au 30 janvier 2010. Il peint mais veut sculpter. La sculpture n'a pas assez de couleur. La peinture manque de relief. Il part sur une inspiration mais elle lui semble toujours trop pauvre, il laisse de la place pour la suite, interpellé par une image présente ou un souvenir, une lueur, peut être des sons ? Un déclic s'opère, les pinceaux impriment la toile souvent comme des images juxtaposées à la limite du dessin animé. Un fondu enchaîné entre l'abstrait et le figuratif, la même œuvre absorbe diverses inspirations et techniques. Le musicien rejoint le peintre, les sons vont se transcrire en couleurs donnant à la peinture une vibration surprenante. Il lui faut de la place, il va à l'aventure, il ne connaît pas les contours ; le sujet les définira, l'important est de partir. Il a besoin de surface alors il faut réfléchir avant de l'accueillir. Le 15, Square de Vergennes l'a fait entrer. « N'importe quand » lui convenait. Donc pourquoi pas tout de suite. Du mardi au samedi de 12h à 19h. Entrée libre.



Ü Salon des vignerons indépendants

Les salons des vins des Vignerons Indépendants ne sont pas des salons comme les autres. Vous y rencontrerez les vignerons eux-mêmes qui chacun avec ses mots vous racontera son histoire, son vin, son métier. L'occasion d'une belle promenade à travers la France viticole. Muni de l'outil indispensable, un verre de dégustation INAO offert à l'entrée, les vignerons vous accueilleront comme dans leurs chais du 26 au 30 novembre à Paris Expo Porte de Versailles. Tarif : 6 €.

